

Indice

p. XI	<i>Prologo. Quella strada nel nulla</i>
XIX	<i>Ringraziamenti</i>

L'Età del legno

PARTE PRIMA *Il legno e l'evoluzione dell'uomo*

5	I. La nostra eredità arborea
23	II. Scendere dagli alberi
39	III. Perdere il pelo
49	IV. Attrezzarsi

PARTE SECONDA *La costruzione della civiltà*

67	V. Disboscare le foreste
87	VI. Fondere i metalli
103	VII. Dare forma alle comunità
123	VIII. Una vita con tutti i lussi
133	IX. Pretese da sostenere
147	X. Una prospettiva da limitare

PARTE TERZA *Il legno nell'era industriale*

163	XI. Sostituire la legna da ardere e il carbone
179	XII. Il legno nel XIX secolo
197	XIII. Il legno nel mondo moderno

PARTE QUARTA *Affrontare le conseguenze*

- p. 213 XIV. Valutare l'impatto
231 XV. Ricucire un rapporto difficile
- 243 *Bibliografia*
- 255 *Indice dei nomi*
259 *Indice dei luoghi*

Indice delle figure nel testo*

p. 14	1. Struttura del tronco di una conifera.
16	2. Come si rompe un ramo quando viene piegato.
29	3. Struttura di una cellula di legno.
76	4. Struttura degli utensili neolitici per la lavorazione del legno.
78	5. Struttura della biforcazione di un ramo.
106	6. Precompressione nei tronchi d'albero.
158	7. Importanza degli elementi diagonali in una struttura lignea.

* Le figure sono tutte disegnate da Roland Ennos tranne la n. 5, © Duncan Slater.