

INDICE

	Pag.	V
Premessa		
1. STORIA NATURALE DEL PINO DOMESTICO E SUA DIFFUSIONE	»	1
Cenni storici	»	1
Richiami botanici	»	4
L'ecologia e la distribuzione geografica	»	12
Il paesaggio del pino, il pino nel paesaggio; il pino in città	»	17
2. L'ALLEVAMENTO DEL PINO DOMESTICO A FINI PRODUTTIVI	»	21
La multifunzionalità del pino domestico	»	21
La tecnica colturale	»	23
Alcune avversità (vecchie e nuove) del pino	»	29
Prodotti e sottoprodotti: il ruolo multifunzionale della pineta	»	36
<i>Pinoli e derivati</i>	»	36
<i>Caratteristiche tecnologiche e commerciali del legno</i>	»	38
<i>Corteccia</i>	»	40
<i>Resina</i>	»	40
<i>Foglie</i>	»	41
<i>Usi erboristici, medicinali e industriali dei prodotti del pino</i>	»	42
Una specie al bivio?	»	43
Quale futuro?	»	44
3. IL PINO DOMESTICO NELLA MITOLOGIA, NELLA STORIA, NELLA TRADIZIONE E NELL'ARTE	»	47
Mitologia della pigna e del pino	»	47
Gli antichi mestieri legati alla pineta	»	52
Pini e pigne nelle tradizioni	»	54
Pini e pinoli nelle arti	»	55
<i>Musica</i>	»	55
<i>Scultura</i>	»	56
<i>Letteratura</i>	»	58
<i>Oreficeria</i>	»	65
<i>Cinema</i>	»	66
<i>Pittura</i>	»	67

	Pag.
APPENDICE: QUALCHE CURIOSITÀ INTORNO AL PINO	75
<i>Giuseppe Garibaldi e il pino</i>	» 75
<i>Un popolo devotissimo al pino: i coreani</i>	» 75
<i>Influenza della pigna e del pino sulla lingua italiana</i>	» 76
<i>Pino e albero di Natale</i>	» 77
<i>Gli aghi di pino, un materiale da costruzione perfetto</i>	» 77
<i>La matematica delle pigne</i>	» 78
<i>Educazione ambientale e pini</i>	» 79
<i>Van Gogh e il polline di pino</i>	» 79
<i>Chi provoca quegli strani fori sulla corteccia del pino?</i>	» 79
<i>Il pino e la comunicazione commerciale</i>	» 80
<i>Il pino e la toponomastica</i>	» 80
<i>Il pino e la neve</i>	» 81
<i>Un'arma antica nata dal pino</i>	» 82
<i>Il pino, la filatelia e l'araldica</i>	» 83
<i>Il pino e le navi romane</i>	» 83
<i>Pino domestico e bonsai</i>	» 84
<i>Quale può essere il valore ecologico ed economico di un pino in città?</i> . . .	» 84
<i>Quando cade un pino</i>	» 84
<i>Il pino e il fulmine</i>	» 87
<i>Il pino e il fuoco nel bosco</i>	» 87
<i>I pini patriarcali</i>	» 88
Letteratura citata o consultata e sitografia	» 91
Crediti fotografici	» 93