

SOMMARIO

INTRODUZIONE

- 009 Un libro sulla fotografia in montagna
- 010 La fotografia in montagna
- 012 Storia della fotografia in montagna

1 ATTREZZATURA E TECNICA

Attrezzatura

- 018 La macchina fotografica
- 022 Gli obiettivi
- 024 La mia attrezzatura fotografica
- 028 I filtri
- 032 Il flash
- 036 Treppiede
- 038 Problemi di trasporto?

Tecnica

- 042 Tempi, diaframmi, ISO e rumore elettronico
- 046 Esposizione
- 050 Composizione
- 054 La postproduzione
- 058 Foto di plastica e sfumature di cartone

2 LA FOTOGRAFIA IN MONTAGNA

- 062 Luci di montagna
- 068 Fotografia di paesaggio
- 076 Paesaggio ambientato
- 080 Fototrekking
- 084 Paesaggio interpretato:
una montagna, tante foto
- 086 Fotografare in alta quota
- 092 Fotografia panoramica
- 098 Fotografare gli animali
- 104 Fotografare camosci, stambecchi e cervi
- 110 Macrofotografia
- 116 Fotografare l'acqua
- 122 Fotografare i laghi: la cima si fa specchio
- 128 Fotografare gli alberi
- 132 Fotografare la texture
- 138 Fotografare i fiori
- 144 Immagini grafiche e astratte
- 148 Stagioni in montagna
- 154 Fotografare con il brutto tempo
- 160 Fotografia notturna
- 166 Fotografare il mosso o fermare il soggetto
- 170 Fotografia d'architettura
- 174 Paesaggi in bianco e nero
- 178 Reportage: il racconto

3 COMUNICAZIONE E PUBBLICAZIONE DELLE FOTO

- 186 Portfolio e selezione
- 190 Gestione dell'archivio digitale
- 194 Siti web, blog e social network
- 196 Glossario essenziale